



LOS MICROFONOS MEDIDAS DE HIGIENE Y CUIDADO

Los micrófonos pueden convertirse en una de las fuentes de contagio de enfermedades comunes tanto en un estudio de grabación, como en su uso durante espectáculos en vivo, performance, etc.

Cuando proyectamos nuestra voz en un micrófono millones de gotas diminutas de saliva salen de nuestra boca, y van a parar sobre el, o la espuma que lo cubre.

Esos microorganismos que expulsamos llenan de bacterias los micrófonos, esto se vuelve más grave aún por estos días, cuando todos corremos el riesgo de contagiarnos de virus, como el Covid-19.

Limpiar los micrófonos con regularidad puede tener un impacto significativo en la salud de quienes los usan.

Hoy en día, muchos de los que usan los micrófonos, no saben cómo limpiar los mismos, y con ello no solo se corren riesgos de salud, sino que muchas veces tienden a reemplazar los micrófonos después de algunos meses debido a que la calidad del sonido ha desmejorado, o por su apariencia estética.

Los micrófonos son altamente susceptibles a la contaminación por saliva, flema y humo de cigarrillos, por lo tanto, limpiar el micrófono después de usarlo debe ser una rutina diaria, ya que es parte de la higiene y correcta conservación del mismo.



También debemos tener en cuenta que los micrófonos vienen en diferentes tipos y hay algunos que pueden ser difíciles de limpiar, un buen micrófono debe tener una parrilla extraíble para facilitar la limpieza.

CÓMO LIMPIAR UN MICRÓFONO DINÁMICO

Algunos de los micrófonos dinámicos más comunes que tenemos en uso son por ejemplo, Shure SM58, Beta 58, Sm 98, y similares. Estos micrófonos guardan similitudes en sus características físicas y en el rendimiento del sonido.

Para limpiarlos debidamente:

1. Desenrosque la rejilla del micrófono.

Si es difícil deslizar la rejilla, muévela suavemente hacia adelante y hacia atrás, y luego extraícala suavemente del cartucho. No ejerza fuerza al extraer la rejilla del cartucho, ya que podría dañar la carcasa o el casco completo.

2. Limpie la rejilla una vez que lo retire.

Use suficiente agua limpia para lavar todos los materiales que puedan afectar el micrófono. Agregue una pequeña cantidad de líquido desinfectante al agua. Esto ayuda a eliminar el mal olor, bacterias y gérmenes absorbido por la rejilla de espuma.



3. Use un cepillo de cerdas suaves para quitar las trazas materiales resistentes adheridos a la rejilla.

También puede quitar la rejilla de espuma, aunque no es imprescindible ya que el agua no la puede dañar. Esto depende del modelo de su micrófono.

4. Deje que la rejilla se seque correctamente antes de volver a colocarla en el cartucho.

El agua y la humedad podrían dañar su micrófono, aunque los micrófonos dinámicos pueden tolerar pequeñas cantidades de humedad.

5. Use un secador industrial en una temperatura baja para secar la rejilla.

Sin embargo, lo más recomendable es que se seque al aire libre. Asegúrese de que el calor del secador no sea excesivo, ya que puede derretir parte del material de la parrilla. Esto debe hacerse con cuidado para obtener el resultado deseado.

Si está utilizando micrófonos SM57 y 545, no debería retirar la rejilla del cartucho. Estos micrófonos tienden a tener una rejilla no extraíble.

6. Sostenga los micrófonos hacia abajo, luego use un cepillo para lavarlo.

Sostener el micrófono hacia abajo ayuda a evitar que la humedad llegue al cartucho. Puede usar la misma técnica al limpiar la espuma que protege el diafragma del SM58. Lave el micrófono con cuidado y delicadeza.



CÓMO LIMPIAR LOS MICRÓFONOS DE CONDENSADOR

Estos micrófonos son bastante delicados y se recomienda no usar nunca agua ni ningún otro líquido para limpiarlos. Se ha demostrado que cualquier cantidad pequeña de humedad puede dañarlos. Algunos de los micrófonos estándar que se encuentran en esta categoría son SM81 y KSM 137, y similares.

Estos micrófonos tienden a tener una rejilla permanente unida al cartucho. Limpiar este tipo de micrófonos puede ser complicado.

1. Use un cepillo de cerdas suaves y seco, frote suavemente la rejilla del micrófono.

Frote la rejilla suavemente y tenga cuidado de no dejar que las cerdas del cepillo de dientes se atasquen en la rejilla.

2. Mantenga los micrófonos hacia abajo para que las partículas sueltas de suciedad o polvo puedan desprenderse de la rejilla del micrófono.

Aplice la misma técnica en caso de que tenga lavaliers o micrófonos de cuello de cisne en miniatura. Estos también son micrófonos de condensador.



3. Use una espuma removible en caso de que sus micrófonos estén expuestos a las duras condiciones de un teatro.

El protector de espuma externo protege el micrófono de la saliva y el maquillaje. Se pueden lavar con agua y jabón después de cada actuación.

4. Nunca permita que el agua llegue a los mecanismos de un micrófono de condensador.

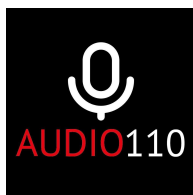
NOTA FINAL: Aunque esto puede aumentar los costos y el trabajo del departamento técnico, haga un seguimiento cercano al estado de los micrófonos y todos los elementos que hacen parte de la locución, incluyendo los equipos de transmisión, consolas, computadores, tabletas y mesas de trabajo.

Es responsabilidad de todos evitar contagios en situaciones como la actual, no solo por la salud de los invitados sino del personal que trabaja de manera permanente en las instalaciones.

CONSEJOS SOBRE CÓMO CONSERVAR Y CUIDAR BIEN LOS MICRÓFONOS

Los consejos anteriores buscan cuidar la salud de quienes usan los micrófonos. Ahora, hablemos de cómo cuidar “la salud” de los micrófonos, cómo hacer para que se mantengan en buenas condiciones y duren más tiempo.

Un micrófono adecuado juega un papel importante en la obtención de un buen sonido.



A continuación, presento algunos consejos para preservar y cuidar bien sus micrófonos con un desgaste mínimo:

Consiga un filtro de 'popeo'.

Proteger el micrófono con una pantalla o un buen filtro ayudará a atrapar la saliva que se dirige hacia el interior del micrófono durante la locución. El diafragma y la cápsula con carga eléctrica permanecerán limpios para siempre.

Por el contrario, una cápsula contaminada tendrá un impacto negativo al momento de grabar. También podrían producir retroalimentación no deseada (feedback) y descarga de ruido.

Mantenga una buena distancia entre la boca y el micrófono

Es aconsejable mantener el micrófono a unos 15 centímetros de la boca como mínimo, aunque muchos aconsejan una cuarta de distancia. Esto evitará que las explosiones que usted produce al pronunciar letras como B o P dañen la cápsula o ensucien el sonido.

Si acerca demasiado la boca, aunque le dé un tono más grave a su voz, lo más probable es que produzca sonidos desagradables y distorsión, y podría generar el desgaste de la cápsula del micrófono.

Apague el micrófono correctamente

Cuando use un micrófono de condensador de tubo, conecte el cable de electricidad antes de encender el micrófono para usarlo. Tenga en cuenta



que cualquier descarga de la fuente de alimentación en vivo puede dañar su micrófono, por lo tanto, asegúrese de chequear que todo esté adecuadamente configurado antes de encender su sistema de sonido.

Almacene el micrófono de forma segura

Obtenga una bolsa de plástico o de cuero para almacenar micrófonos, especialmente los que son del tipo condensador.

Esas bolsas de plástico o cuero ayudarán a evitar la entrada de polvo y suciedad a los micrófonos. La forma en que se almacenen los micrófonos determinará su vida útil. Los micrófonos almacenados incorrectamente tienden a tener una vida útil más corta en comparación con los almacenados adecuadamente.

Procure cuidar dónde pone los micrófonos

Los micrófonos son bastante sensibles a cantidades pequeñas de cambios de presión. Por lo tanto, no mantenga los micrófonos cerca de altavoces y parlantes, ya que pueden producir sonidos que podrían afectar sus oídos.

Mantenga los micrófonos en un lugar seco y a temperatura ambiente. No guarde sus micrófonos en una habitación con temperaturas extremadamente frías o calientes.